

## **Клуб «Московские окрестности» исследовал Клементовский переулок и улицу Большая Ордынка**

09.04.2019

Ни одна неделя краеведческого клуба «Московские окрестности» при КЦ «Братеево» не обходится без путешествия по столице. В поисках новых исторических открытий жители района отправились в Замоскворечье в пятницу, 5 апреля. Какие достопримечательности встретились на пути членов клуба, редакции газеты «Братеево» рассказала руководитель объединения Татьяна Моргунова.

Отправной точкой исторического маршрута стал Клементовский переулок, который путешественники не могли обойти стороной. Там перед взором участников прогулки предстал старинный величественный Храм Клементя Папы Римского, чьим именем и был назван переулок. Выяснилось, что церковь хранит несколько секретов, которые не были разгаданы по сей день: неизвестно, кто стал автором архитектурного проекта сооружения и заказчиком его строительства. Татьяна Моргунова рассказала путешественникам о двух основных версиях: храм возвели либо на средства богатого купца Кузьмы Матвеева, либо за деньги графа Алексея Бестужева-Рюмина – государственного деятеля и дипломата.

Экскурсия продолжилась на Большой Ордынке, через которую когда-то лежал путь в Золотую Орду, а затем и в Крым. Вдоль улицы селились деятели торговли, коим был и Афанасий Долгов – купец первой гильдии, московский городской голова. Татьяна Моргунова рассказала членам клуба, что он занимался экспортом пеньки, сдавал помещения в аренду, а также многие из своих домовладений использовал в коммерческих целях. Часть заработанных средств купец жертвовал на строительство храмов.

– Усадьбу Афанасия Ивановича невозможно не заметить, она начинается от угла Клементовского переулка и занимает половину квартала. Главный дом украшен фасадной лепниной, пилястрами, лепными карнизами, что характерно для стиля ампир. Напротив дома Долгова – церковь иконы Богородицы Всех Скорбящих Радость, которая была перестроена на деньги Афанасия Ивановича по проекту архитектора Василия Баженова, приходившегося купцу дальним родственником. После войны 1812 года храм был восстановлен и перестроен Осипа Бове, – прокомментировала Татьяна Моргунова.

Вспомнив еще одну выдающуюся личность, краеведы заглянули во двор, где установлен памятник поэтессе Анне Ахматовой. Она не раз жила в квартире семьи Ардовых: писателя Виктора Ардова и актрисы Нины Ольшевской. Поэтесса останавливалась в маленькой шестиметровой комнате Алексея Баталова – сына Ольшенской. Именно квартира № 13 стала местом встречи двух гениальных поэтесс XX века – Анны Ахматовой и Марины Цветаевой.

*Фото предоставила Татьяна Моргунова*

---

Адрес страницы: <http://brateevo.mos.ru/presscenter/news/detail/8009401.html>

---

[Управа района Братеево города Москвы](#)